

KUMMAN ÄÄRELLÄ

Paikka: Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu
Salit 535 ja 531

Aika:

perjantaina 26.11.21 klo 10-16

lauantaina 27.11.21 klo 11-16

Ruumis ja toinen: elettyjä mahdottomuuksia taiteen ja tieteen välissä (2018-2021) on tutkimus- ja taidehanke, joka jäsentää ruumiillista vierasta, kummaa, pyrkimyksenä edistää taiteiden, taiteellisen tutkimuksen ja tieteen välisyyttä. Erityisenä näkökulmana on kosketus, joka tarjoaa mahdollisuuden tehdä tilaa kumman vain osin artikuloitavissa olevalle luonteelle. Olemme työssämme avanneet vieraskokemuksen etiikkaa ja estetiikkaa ja tuoneet kumman ilmiönä taiteen sekä tieteellisen tutkimuksen saumakohtaan.

Tapahtuma 'Kumman äärellä' rakentuu työryhmän taiteilijoiden ja tutkijoiden esityksistä.

Toisin kuin taiteen piirissä, vieraat, oudot eletyt kokemukset ovat elettyinä kokemuksina jääneet tieteessä pitkälti vaille sijaa. Koneen säätiön rahoittamassa kolmivuotisessa hankkeessa olemme keskittyneet tutkimaan kolmea kysymystä: *millaista ruumiillista kokemusta vieraus tuottaa, millaista ymmärrystä ruumiiden välisyydestä tällöin syntyy ja miten taide voi toimia kumman kokemuksen paradigmana.*

OHJELMA:

1. Päivä (Sali: 535)

PERJANTAI 26.11.21 klo 10-16

10.00 -10.15 AVAUS

vararehtori Jaana Erkkilä-Hill

10.15 - 10.25 Tapahtuman esittely ja teemat.

Maisa Honkasalo ja Teemu Päivinen

Teema: *Uneksunta ja kajahtelu*

10.25-10.55 Kokemus etsii kokijaa: Uneksunta esitystaiteessa.

Ursula Hallas

**10.55-11.20 Uneksunta psykoanalyttisessa ryhmäpsykoterapiassa.
Ryhmän ja psykoterapeutin uneksunta.**

Sisko Miettinen

11.20 -12.00 Uneksunnan tilat yhteiskunnassa. Nykyaika ja uneksunta.

Dialogi Ursula Hallas ja Sisko Miettinen

Yhteiskeskustelu yleisön kanssa

Lounastauko 12-13

Vieras-tuttava -näyttelyn videot nähtävillä lounastauon ajan Black box -tilassa.

13.15-13.45 Vieras-tuttava -näyttelyn videot ja keskustelu.

Teemu Päivinen ja Suomen Moniääniset ry

13.45 -14.15 Ääni antaa ajateltavaa. Puheenvuoro oman äänen vieraudesta sekä taiteen tekemisestä vastaamisena vieraan jättämään jälkeen.

Teemu Päivinen

14.30- 15.30 Unfamiliar Dialogues -Uneksunnan näyttämö

Kokemuksellinen esitystaiteen tapahtuma *Unfamiliar Dialogues – Uneksunnan näyttämö* kutsuu osallistujia yhdessä jaettavaan kokemukselliseen tilaan, joka rakentuu tyhjän tilan (esityksellisessä mielessä ei-minkään) ja toiseuden kohtaamisen esiin kutsumista ajatuksista, muistoista, aistimuksista ja tuntemuksista.

Esitystapahtuma rakentuu hyödyntämällä live-looping ääniteknologiaa ja ryhmädynaamista konstellaatiota, joiden avulla lähestytään mahdollisuutta astua uneksunnan, reverien, tilaan.

15.30 yhteenveto päivästä

2. päivä (sali 531)

LAUANTAI 27.11.21 klo 11-16.30

Teema: *Taiteen ja tieteen rajalla*

11.00 – 11.40 Kuulostellen – kuulemisen ja kuuntelemisen tapahtumia. Maisa Honkasalo

Puheenvuoro äänenkuulemisen outoudesta ja samalla tutusta luonteesta. Miten kohdata ääni, jonka tuntee omassa päässä tai muiden päiden välissä? Kaksoisolennon liikkeessä oleva ääniolo tai tapahtuma, joka kantaa mukanaan kulttuurisesti vaihtelevia merkityksiä? Jossa on ajatuksen tuntu mutta silti vaikutetuksi tulemisen kokemus, kuten kuulohavainnossa?

Ehdotan kuulostelua menetelmäksi, joka ojentuu taiteen ja tieteen välisen rajan yli.

11.40 - 12.30 Taiteilijoiden ja mielen tutkijoiden välinen pyöreän pöydän keskustelu

Mukana äänitaiteilija, koreografi sekä psykiatri ja mielen tutkija

Yhteiskeskustelu yleisön kanssa

12.30 - 13.15 kevyt lounas esitystilassa

hanke tarjoaa

13.30 - 14.15 Ihmisenä olemisen ehdot ja muunnelmat (videotyö)

Maisa Honkasalo

Video kuvaa kummaa afrikkalaisessa arkielämässä ja parantamistapahtumassa. Käsilläolevaa ja käsillä tehtävää - niiden joukossa myös kummaa - käytetään parantamiseen ja elämän ylläpitämiseen niistä aineksista, joita on kulloinkin saatavilla.

14.15 - 15.00 Yhteinen keskustelu

kommenttipuheenvuorot esitystaiteilijalta ja kulttuurintutkijalta

15.00 Loppukeskustelu koko seminaarista.

16.00 Seminaarin päätös

Lisätietoja ja ilmoittautumiset 12.11.21 mennessä

Johanna Rauhaniemi

johanna.rauhaniemi@uniarts.fi